

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Башкортостан**

**Администрация городского округа город Нефтекамск**

**МОАУ СОШ № 3**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

Шарафиева Г.Ф.  
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР

Сакратова М.М.  
Протокол №1 от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОАУ СОШ  
№ 3

Крылов А.В.  
Приказ № 418 от 31.08.2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

**для обучающихся 1-4 классов**

**Нефтекамск2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинает изучаться после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмыслиения) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 135 часов: в 1 классе – 33 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль «Беренче дәрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават күпере» («Радуга»), М. Магдеев «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), Х. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гайлә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Н. Мадьяров «Булышбыз» («Помогаем маме»), Д. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»), А. Алиш «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»), Г. Адгам «Қызыл муенса» («Красные бусы»).

Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

Н. Арсланов «Яз» («Весна»), И. Туктар «Жәм-жәм!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»), Ф. Садриев «Яңғыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмле жәй» («Вкусное лето»), Ф. Зариф, «Татлы жәй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»), Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бәйрәме» («Праздник листвьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»), К. Тахау «Көзге урман» («Осенний лес»).

Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямъле дэ соң бу дөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

Г. Афзал «Беренче кар» («Первый снег»), А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш hэм кеше» («Зима и человек»), А. Кари «Кошлар тыйдырам» («Птичек кормлю»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг елки»), А. Хасан «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздаёт подарки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзулин «Синеке – илнеке» («Твоё – родное»), Э. Мукминова «Туган телем» («Мой родной язык»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»), Л. Лерон «Татар баласы» («Татарин»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннүллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Ф. Карим «Яз житә» («Весна наступает»), Э. Мукминова «Май», Г. Баширов «Язғы авазлар» («Весенние звуки»).

Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннүллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»), З. Гумерова «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Ш. Камал «Жәйге иртә» («Летнее утро»), Л. Лерон «Безне жәй көтә» («Ждёт нас лето»), Р. Хисматуллин «Июль аланы» («Июльская поляна»), Р. Валиева, «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).

Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайрова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»), Г. Баширов «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

Произведения русского и ногайского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), ногайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

М. Джалиль «Карак песи» («Вороватый котёнок»), Р. Миннүллин «Ақбайга» («Акбаю»), Й. Миннүллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сейкемsez песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»), Ф. Садриев «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»), сказка «Кем нәрсә ярат» («Кому что нравится»).

Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»),

Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»), Р. Гиззатуллин «Кеше эйбере» («Чужая вещь»), Х. Халиков «Якты сұз» («Светлое слово»).

Спортом занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да житеz» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрефләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»), Р. Миннүллин «Күңелле тәнәфес» («Весёлая перемена»), Г. Гильманов «Универсиада», В. Мунасыпов «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмеш қыңғырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннүллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»), Ф. Садриев «Мөгжизалы дөнья» («Волшебный мир»).

Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шығырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы.

Н. Сладков «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).

Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курырма, тимим» («Не бойся, не трону»), Ф. Яруллин «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»), Р. Хафизова «Күңел күзе» («Видеть душой»).

Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүгэн бэйрэм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нэүрүз килэ» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Өйлэн-бэйлэн» («Хоровод»), С. Сулейманова «Энилэр бэйрэме» («Праздник мам»), Э. Шарифуллина «Сабантуй», Н. Даули «Минем кадерле өбием» («Моя любимая бабушка»), Д. Дарзаман «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килэ» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һәйкәл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жинү бэйрэме» («Праздник Победы»), Р. Харис «Сугыш түрында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»), Ф. Садриев «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, метафора.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2) духовно-нравственного воспитания:**

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### **5) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой

деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критерииев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- различать отдельные жанры фольклора (читалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

К концу обучения в **2 классе** обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);
- читать художественное произведение по ролям;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

---

### 1КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	<b>Обучение грамоте</b>	12	0	0	Электронные формы учебников // <a href="http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book">URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book</a>
2.	<b>Учат в школе...</b>	4	0	0	Электронные формы учебников // <a href="http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book">URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book</a>
3.	<b>Произведения русской литературы.</b>	6	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // <a href="http://www.tatarcartoon.ru">URL: www.tatarcartoon.ru</a>
4.	<b>Моя семья.</b>	4	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн- словарь // <a href="http://www.ganiev.org">URL: www.ganiev.org</a>
5.	<b>Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.</b>	3	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a>
6.	<b>Красивая природа.</b>	4	0	0	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // <a href="http://www.balarf.ru">URL: www.balarf.ru</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	<b>Наступила золотая осень.</b>	7	0	0	Электронные формы учебников // <a href="http://www.antat.ru/tu/iili/publishing/book">URL:www.antat.ru/tu/iili/publishing/book</a>
2	<b>Фольклор. Татарское устное народное творчество</b>	3	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // <a href="http://www.tatarcartoon.ru">URL: www.tatarcartoon.ru</a>
3	<b>Как прекрасен этот мир!</b>	2	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // <a href="http://www.ganiev.org">URL: www.ganiev.org</a>
4	<b>Зимушка-зима.</b>	5	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a>
5	<b>Произведения русской литературы.</b>	1	0	0	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // <a href="http://www.balarf.ru">URL: www.balarf.ru</a>
6	<b>Родина моя, мой родной язык...</b>	4	0	0	<a href="https://belem.ru/">https://belem.ru/</a>
7	<b>Весна к нам пришла.</b>	5	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // <a href="http://Kitapxane.at.ru">URL: http:// Kitapxane.at.ru</a>
8	<b>Посмеёмся вместе.</b>	3	0	0	Тексты на татарском языке // <a href="http://Tatarca.boom.ru">URL: http://Tatarca.boom.ru</a>
9	<b>Здравствуй, лето!</b>	4	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // <a href="http://www.ganiev.org">URL: www.ganiev.org</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	<b>Книга – кладезь знаний.</b>	5	0	0	Электронные формы учебников // <a href="http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book">URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book</a>
2	<b>Устное народное творчество. Сказки.</b>	5	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // <a href="http://www.tatarcartoon.ru">URL: www.tatarcartoon.ru</a>
3	<b>Произведения русского фольклора.</b>	2	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // <a href="http://www.ganiev.org">URL: www.ganiev.org</a>
4	<b>В стране сказок.</b>	4	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a>
5	<b>Наши маленькие друзья.</b>	6	0	0	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // <a href="http://www.balarf.ru">URL: www.balarf.ru</a>
6	<b>Волшебное слово.</b>	4	0	0	<a href="https://belem.ru/">https://belem.ru/</a>
7	<b>Спортом занимаемся – здорово живём.</b>	5	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // <a href="http://Kitapxane.at.ru">URL: http:// Kitapxane.at.ru</a>
8	<b>Литературоведческая пропедевтика.</b>	3	0	0	Тексты на татарском языке // <a href="http://Tatarca.boom.ru">URL: http://Tatarca.boom.ru</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	<b>Красота рядом.</b>	5	0	0	Электронные формы учебников // <a href="http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book">URL:www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book</a>
2	<b>Татарское устное народное творчество.</b>	2	0	0	Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // <a href="http://www.tatarcartoon.ru">URL: www.tatarcartoon.ru</a>
3	<b>Дружба.</b>	8	0	0	Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // <a href="http://www.ganiev.org">URL: www.ganiev.org</a>
4	<b>Произведения русской литературы.</b>	2	0	0	Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // <a href="http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/">URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/</a>
5	<b>Книга природы.</b>	6	0	0	Интерактивная мультимедийная энциклопедия // <a href="http://www.balarf.ru">URL: www.balarf.ru</a>
6	<b>Весёлые праздники.</b>	5	0	0	<a href="https://belem.ru/">https://belem.ru/</a>
7	<b>День Победы.</b>	4	0	0	Библиотека художественных произведений на татарском языке // <a href="http://Kitapxane.at.ru">URL: http:// Kitapxane.at.ru</a>
8	<b>Литературоведческая пропедевтика.</b>	2	0	0	Тексты на татарском языке // <a href="http://Tatarca.boom.ru">URL: http://Tatarca.boom.ru</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0	